



## Datos básicos

### 01 - Datos básicos del proyecto

#### Nombre

Dotación de Implementos Culturales para la Comuna 9 del Municipio de Ibagué

#### Código BPIN

2022730010010

#### Sector

Cultura

Es Proyecto Tipo: No

Fecha creación: 26/11/2021 12:42:23

Identificador: 465472

Formulador: CATHERINE BUSTAMANTE CARRIÓN

## Contribución a la política pública

### 01 - Contribución al Plan Nacional de Desarrollo

#### Plan

(2018-2022) Pacto por Colombia, pacto por la equidad

#### Estrategia Transversal

X. Pacto por la protección y promoción de nuestra cultura y desarrollo de la economía naranja

#### Línea

1. Todos somos cultura: la esencia de un país que se transforma desde los territorios

#### Programa

3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

### 02 - Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

#### Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

"El Tolima nos une 2020-2023"

#### Estrategia del Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Pilar Equidad

#### Programa del Plan Desarrollo Departamental o Sectorial

En el Tolima, la educación y la cultura nos une

### 03 - Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

#### Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

"Ibagué Vibra 2020-2023 "

#### Estrategia del Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Ibagué Sociocultural

#### Programa del Plan desarrollo Distrital o Municipal

Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos  
Subprograma: Fomento artístico y empoderamiento cultural

### 04 - Instrumentos de planeación de grupos étnicos

#### Tipo de entidad

#### Instrumentos de planeación de grupos étnicos

## Identificación y descripción del problema

### Problema central

Bajo acceso de los habitantes de la comuna 9 de la Ciudad de Ibagué a la práctica musical, danza y arte

### Descripción de la situación existente con respecto al problema

Actualmente como equipamientos ligados al ámbito cultural, la unidad territorial dispone de dos bibliotecas para el uso y disfrute de los habitantes, y aunque son espacios para el desarrollo de ciertas actividades, existe una evidente ausencia de prácticas culturales como la música, danza y arte que puedan realizarse con regularidad. Esta situación se explica por la carencia de implementos para llevar a cabo dichas prácticas, reflejando una dificultad para la generación de iniciativas que conlleven a realizarlas.

En el momento se evidencia ,incorrectas alternativas de ocupación que se derivan en problemáticas sociales relacionadas con acciones ilegales tales como hurtos, drogadicción, lesiones personales, maltrato/violencia intrafamiliar, entre otras, generándose un deterioro del tejido social. Paralelamente la ausencia de prácticas culturales, refleja un desconocimiento de las expresiones tradicionales, propiciando poco sentido de pertenencia.

### Magnitud actual del problema – indicadores de referencia

La Comuna 9 del municipio de Ibagué, cuenta con aproximadamente 64.833 habitantes (Fuente: CIMPP con base en censo DANE 2005 e informe preliminar de censo nacional de población y vivienda 2018 entregado por el DANE en el mes de julio de 2019), dicha unidad territorial no posee los instrumentos musicales, trajes, típicos, equipos audiovisuales y mobiliario, necesarios para el desarrollo y fomento de la práctica musical, danza y arte.

Lo anterior significa que, el 100 % de los habitantes carecen de los implementos culturales requeridos para que de manera constante realicen actividades ligadas a la cultura.



## 01 - Causas que generan el problema

Causas directas	Causas indirectas
1. Dificultad para la generación de iniciativas que fomenten el desarrollo de prácticas culturales en la comuna 9.	1.1 Inexistencia de implementos necesarios para llevar a cabo la práctica musical, danza y arte

## 02 - Efectos generados por el problema

Efectos directos	Efectos indirectos
1. Incorrectas alternativas de ocupación que impiden el desarrollo humano integral de los habitantes de la comuna	1.1 Uso inadecuado del tiempo libre y deterioro del tejido social.



## Identificación y análisis de participantes

### 01 - Identificación de los participantes

Participante	Contribución o Gestión
<b>Actor:</b> Municipal <b>Entidad:</b> Ibagué - Tolima <b>Posición:</b> Cooperante <b>Intereses o Expectativas:</b> Fomentar el empoderamiento artístico y cultural de los habitantes de la comuna 9	Adquisición de elementos musicales, tecnológicos, mobiliario y trajes típicos
<b>Actor:</b> Otro <b>Entidad:</b> Comunidad <b>Posición:</b> Beneficiario <b>Intereses o Expectativas:</b> Apropiación de los temas culturales, como la danza y la música	Compromiso al buen uso de los bienes adquiridos

### 02 - Análisis de los participantes

La entidad territorial como cooperante del presente proyecto, tiene como objetivo crear oportunidades para desarrollar y garantizar el ejercicio de los derechos culturales de las persona, fomentando el arte y la cultura en todas sus manifestaciones y expresiones a través de alianzas interinstitucionales de carácter público y privado, generando estímulos e implementando políticas públicas que dinamicen los procesos de creación, producción divulgación, investigación, circulación, formación artística y cultural de la ciudadanía ibaguereña.

La Administración municipal ofreció la respectiva coordinación para: i) garantizar la realización de los encuentros ciudadanos preparatorios y decisorio, donde preservando los mecanismos de participación ciudadana, se da escogencia al presente proyecto, 2) apoyar su estructuración técnica y metodológica, 3). Gestionar el espacio de socialización con la comunidad, con beneficio generado con la ejecución del proyecto.

Dentro de la ejecución del proyecto, la comunidad participará activamente como un dinamizador del proyecto, brindando las garantías de sostenibilidad y cuidado permanente, y constituirán una veeduría ciudadana conforme a la Ley 850 de 2003 frente a la ejecución de los recursos; además la comunidad será responsable de brindar un adecuado uso a cada uno de los implementos que estén bajo su manejo.



## Población afectada y objetivo

### 01 - Población afectada por el problema

#### Tipo de población

Personas

#### Número

64.833

#### Fuente de la información

DANE

#### Localización

Ubicación general	Localización específica
<b>Región:</b> Centro Oriente <b>Departamento:</b> Tolima <b>Municipio:</b> Ibagué <b>Centro poblado:</b> Urbano <b>Resguardo:</b>	Comuna 9

### 02 - Población objetivo de la intervención

#### Tipo de población

Personas

#### Número

64.833

#### Fuente de la información

Dane

#### Localización

Ubicación general	Localización específica	Nombre del consejo comunitario
<b>Región:</b> Centro Oriente <b>Departamento:</b> Tolima <b>Municipio:</b> Ibagué <b>Centro poblado:</b> Urbano <b>Resguardo:</b>	Comuna 9	

### 03 - Características demográficas de la población objetivo

#### Características demográficas de la población objetivo

Clasificación	Detalle	Número de personas	Fuente de la información
Género	Masculino	30.990	DANE 2019
	Femenino	33.843	DANE 2019

## 5. Objetivos específicos

### 01 - Objetivo general e indicadores de seguimiento

#### Problema central

Bajo acceso de los habitantes de la comuna 9 de la Ciudad de Ibagué a la práctica musical, danza y arte

#### Objetivo general – Propósito

Promover el acceso de los habitantes de la comuna 9 de la Ciudad de Ibagué a la práctica musical, danza y arte

#### Indicadores para medir el objetivo general

Indicador objetivo	Descripción	Fuente de verificación
Acceso de los habitantes de la comuna 9 de la Ciudad de Ibagué a la práctica musical, danza y arte	<p><b>Medido a través de:</b> Número</p> <p><b>Meta:</b> 64.833</p> <p><b>Tipo de fuente:</b> Estadísticas</p>	Dane

### 02 - Relaciones entre las causas y objetivos

Causa relacionada	Objetivos específicos
<p><b>Causa directa 1</b></p> <p>Dificultad para la generación de iniciativas que fomenten el desarrollo de prácticas culturales en la comuna 9.</p>	Facilitar la generación de iniciativas que fomenten el desarrollo de prácticas culturales en la comuna 9.
<p><b>Causa indirecta 1.1</b></p> <p>Inexistencia de implementos necesarios para llevar a cabo la práctica musical, danza y arte</p>	Dotar los implementos necesarios para llevar a cabo la practica musical, danza y arte.



## Alternativas de la solución

### 01 - Alternativas de la solución

Nombre de la alternativa	Se evaluará con esta herramienta	Estado
Dotación de Implementos culturales para la Comuna 9 del Municipio de Ibagué	Si	Completo

#### Evaluaciones a realizar

Rentabilidad:	Si
Costo - Eficiencia y Costo mínimo:	Si
Evaluación multicriterio:	No





## Alternativa 1. Dotación de Implementos culturales para la Comuna 9 del Municipio de Ibagué

### Estudio de necesidades

#### 01 - Bien o servicio

##### Bien o servicio

Implementos culturales

##### Medido a través de

Número

##### Descripción

Instrumentos musicales, trajes típicos, equipos de comunicación y audiovisuales y mobiliario.

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2020	0,00	325,00	-325,00
2021	0,00	325,00	-325,00
2022	325,00	325,00	0,00
2023	325,00	325,00	0,00

**Alternativa:** Dotación de Implementos culturales para la Comuna 9 del Municipio de Ibagué

## Análisis técnico de la alternativa

### 01 - Análisis técnico de la alternativa

#### Análisis técnico de la alternativa

La comuna 9 del municipio de Ibagué cuenta con la dimensión territorial urbana más extensa de la ciudad, además, la gran cantidad de población que posee, amerita un enfoque diferencial para todos sus habitantes, requiriéndose suplir no solo sus necesidades económicas y de sustento, sino también las relacionadas con el esparcimiento, el arte y cultura, en ese sentido, debe pretenderse el suministro de bienes y servicios en función de tales necesidades.

Lo anterior se hace primordial máxime cuando el ser humano desde su concepción tiene algún tipo de aptitud musical; que de ser desarrollada le permite lograr un equilibrio intelectual, sensorial y motriz. Por lo cual, el ejercicio de “hacer música” con los beneficios que aporta debería tener más importancia en los hábitos de vida de las personas.

La presente alternativa consiste en adquisición de los elementos necesarios para que los habitantes de la Comuna 9 de Ibagué fomenten las prácticas artístico culturales como actividades para su desarrollo integral y mejorar la convivencia ciudadana. La alternativa implica la adquisición de los siguientes componentes, básicos para el objetivo del proyecto: 1. Herramientas o equipos tecnológicos para el archivo de instructivos, filmaciones y publicaciones respectivas a las actividades artístico culturales. 2. Dotación de los mobiliarios para la realización de jornadas colectivas de exposición, presentación y prácticas. 3. Disponibilidad de los elementos de utilería y vestuario acorde a las tradiciones de la región. 4. Disponibilidad de los instrumentos musicales propios para las prácticas y montajes artístico culturales y posibilidades de participación en los múltiples eventos de la ciudad. Todos estos elementos se adquieren con el presupuesto del proyecto y es la comunidad la responsable de su correcto uso y mantenimiento.

**Alternativa:** Dotación de Implementos culturales para la Comuna 9 del Municipio de Ibagué

## Localización de la alternativa

### 01 - Localización de la alternativa

Ubicación general	Ubicación específica
<b>Región:</b> Centro Oriente <b>Departamento:</b> Tolima <b>Municipio:</b> Ibagué <b>Centro poblado:</b> Urbano <b>Resguardo:</b> <b>Latitud:</b> <b>Longitud:</b>	Comuna 9

### 02 - Factores analizados

Aspectos administrativos y políticos,  
 Cercanía de fuentes de abastecimiento,  
 Cercanía a la población objetivo,  
 Comunicaciones,  
 Costo y disponibilidad de terrenos,  
 Disponibilidad de servicios públicos domiciliarios (Agua, energía y otros),  
 Disponibilidad y costo de mano de obra,  
 Estructura impositiva y legal,  
 Factores ambientales,  
 Impacto para la Equidad de Género,  
 Medios y costos de transporte,  
 Orden público,  
 Topografía,  
 Otros

**Alternativa:** Dotación de Implementos culturales para la Comuna 9 del Municipio de Ibagué

## Cadena de valor de la alternativa

**Costo total de la alternativa:** \$ 82.243.380,00

### 1 - Objetivo específico 1 Costo: \$ 82.243.380

Facilitar la generación de iniciativas que fomenten el desarrollo de prácticas culturales en la comuna 9.

Producto	Actividad
<b>1.1</b> Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural (Producto principal del proyecto)  <b>Medido a través de:</b> Número de procesos de formación  <b>Cantidad:</b> 325,0000  <b>Costo:</b> \$ 82.243.380	<b>1.1.1</b> ADQUIRIR HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS Y AUDIOVISUALES  <b>Costo:</b> \$ 8.015.900  <b>Etapas:</b> Inversión  <b>Ruta crítica:</b> Si
	<b>1.1.2</b> ADQUIRIR MOBILIARIO REQUERIDO  <b>Costo:</b> \$ 12.496.600  <b>Etapas:</b> Inversión  <b>Ruta crítica:</b> Si
	<b>1.1.3</b> ADQUIRIR TRAJES TIPICOS Y VESTUARIO  <b>Costo:</b> \$ 44.508.380  <b>Etapas:</b> Inversión  <b>Ruta crítica:</b> Si
	<b>1.1.4</b> ADQUIRIR INSTRUMENTOS MUSICALES  <b>Costo:</b> \$ 17.222.500  <b>Etapas:</b> Inversión  <b>Ruta crítica:</b> Si



**Alternativa:** Dotación de Implementos culturales para la Comuna 9 del Municipio de Ibagué

### Actividad 1.1.1 ADQUIRIR HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS Y AUDIOVISUALES

Periodo	Maquinaria y Equipo
0	\$8.015.900,00
<b>Total</b>	<b>\$8.015.900,00</b>

Periodo	Total
0	\$8.015.900,00
<b>Total</b>	

### Actividad 1.1.2 ADQUIRIR MOBILIARIO REQUERIDO

Periodo	Maquinaria y Equipo
0	\$12.496.600,00
<b>Total</b>	<b>\$12.496.600,00</b>

Periodo	Total
0	\$12.496.600,00
<b>Total</b>	

### Actividad 1.1.3 ADQUIRIR TRAJES TIPICOS Y VESTUARIO

Periodo	Materiales
0	\$44.508.380,00
<b>Total</b>	<b>\$44.508.380,00</b>

Periodo	Total
0	\$44.508.380,00
<b>Total</b>	



## Actividad 1.1.4 ADQUIRIR INSTRUMENTOS MUSICALES

Periodo	Maquinaria y Equipo
0	\$17.222.500,00
<b>Total</b>	<b>\$17.222.500,00</b>

Periodo	Total
0	\$17.222.500,00
<b>Total</b>	

**Alternativa:** Dotación de Implementos culturales para la Comuna 9 del Municipio de Ibagué

## Análisis de riesgos alternativa

### 01 - Análisis de riesgo

	Tipo de riesgo	Descripción del riesgo	Probabilidad e impacto	Efectos	Medidas de mitigación
1-Propósito (Objetivo general)	Administrativos	Incumplimiento de los compromisos pactados en el Marco del Sistema Municipal de Planeación y Presupuesto Participativo	<b>Probabilidad:</b> 2. Improbable  <b>Impacto:</b> 4. Mayor	Se truncarían las prácticas musicales y de danza, para el disfrute de la comunidad	Aceptar cumplir la la normatividad - Acuerdo y decretos reglamentarios- que sustentan el funcionamiento de Presupuesto Participativo
2-Componente (Productos)	De mercado	Desinterés de la población por la formación artística musical.	<b>Probabilidad:</b> 4. Probable  <b>Impacto:</b> 3. Moderado	Subutilización de los implementos musicales, equipos audiovisuales, trajes típicos y mobiliario, lo cual deriva en detrimento Patrimonial para el Estado.	Implementación de incentivos a la Práctica musical
3-Actividad	Operacionales	No disponer de las medidas de seguridad tanto de equipos como de toda la dotación.	<b>Probabilidad:</b> 2. Improbable  <b>Impacto:</b> 4. Mayor	Se pierdan equipos y elementos, que no permitan las actividades proyectadas	Ubicar los equipos, instrumentos, materiales bajo la adecuada custodia y vigilancia



Alternativa: Dotación de Implementos culturales para la Comuna 9 del Municipio de Ibagué

## Ingresos y beneficios alternativa

### 01 - Ingresos y beneficios

Alquiler de instrumentos musicales

**Tipo:** Beneficios

**Medido a través de:** Día

**Bien producido:** Otros

**Razón Precio Cuenta (RPC):** 0.80

Periodo	Cantidad	Valor unitario	Valor total
0	40,00	\$290.000,00	\$11.600.000,00
1	40,00	\$340.000,00	\$13.600.000,00
2	50,00	\$420.000,00	\$21.000.000,00
3	55,00	\$445.000,00	\$24.475.000,00
4	60,00	\$470.000,00	\$28.200.000,00

### 02 - Totales

Periodo	Total beneficios	Total
0	\$11.600.000,00	\$11.600.000,00
1	\$13.600.000,00	\$13.600.000,00
2	\$21.000.000,00	\$21.000.000,00
3	\$24.475.000,00	\$24.475.000,00
4	\$28.200.000,00	\$28.200.000,00



Alternativa 1

Flujo Económico

01 - Flujo Económico

P	Beneficios e ingresos (+)	Créditos(+)	Costos de preinversión (-)	Costos de inversión (-)	Costos de operación (-)	Amortización (-)	Intereses de los créditos (-)	Valor de salvamento (+)	Flujo Neto
0	\$9.280.000,0	\$0,0	\$0,0	\$64.217.570,2	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$-54.937.570,2
1	\$10.880.000,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$10.880.000,0
2	\$16.800.000,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$16.800.000,0
3	\$19.580.000,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$19.580.000,0
4	\$22.560.000,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$22.560.000,0



## Indicadores y decisión

### 01 - Evaluación económica

Indicadores de rentabilidad			Indicadores de costo-eficiencia	Indicadores de costo mínimo	
Valor Presente Neto (VPN)	Tasa Interna de Retorno (TIR)	Relación Costo Beneficio (RCB)	Costo por beneficiario	Valor presente de los costos	Costo Anual Equivalente (CAE)
<b>Alternativa:</b> Dotación de Implementos culturales para la Comuna 9 del Municipio de Ibagué					
\$285.730,36	9,21 %	\$1,00	\$990,51	\$64.217.570,20	\$73.459,12

### Costo por capacidad

Producto	Costo unitario (valor presente)
Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural (Producto principal del proyecto)	\$197.592,52

### 03 - Decisión

#### Alternativa

Dotación de Implementos culturales para la Comuna 9 del Municipio de Ibagué

## Indicadores de producto

### 01 - Objetivo 1

1. Facilitar la generación de iniciativas que fomenten el desarrollo de prácticas culturales en la comuna 9.

#### Producto

1.1. Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural (Producto principal del proyecto)

#### Indicador

1.1.1 Procesos de formación atendidos

**Medido a través de:** Número de procesos de formación

**Meta total:** 325,0000

**Fórmula:**

**Es acumulativo:** No

**Es Principal:** Si

#### Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	1,0000		



### Indicadores de gestión

#### 01 - Indicador por proyecto

##### Indicador

Programas De Formacion En Gestion Cultural

**Medido a través de:** Número

**Código:** 0700G010

**Fórmula:** Pf = Pgc1 - Pgco

**Tipo de Fuente:** Estadísticas

**Fuente de Verificación:** Dane

##### Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Valor
0	1	<b>Total:</b>	<b>1</b>



## Esquema financiero

### 01 - Clasificación presupuestal

#### Programa presupuestal

3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

#### Subprograma presupuestal

1603 ARTE Y CULTURA



## 02 - Resumen fuentes de financiación

Etapa	Entidad	Tipo Entidad	Tipo de Recurso	Periodo	Valor
Inversión	IBAGUÉ	Municipios	Propios	0	\$82.243.380,00
				2	\$0,00
				Total	\$82.243.380,00
	Total Inversión				\$82.243.380,00
<b>Total</b>					<b>\$82.243.380,00</b>



## Resumen del proyecto

### Resumen del proyecto

Resumen narrativo	Descripción	Indicadores	Fuente	Supuestos
<b>Objetivo General</b>	Promover el acceso de los habitantes de la comuna 9 de la Ciudad de Ibagué a la práctica musical, danza y arte	<b>Acceso de los habitantes de la comuna 9 de la Ciudad de Ibagué a la práctica musical, danza y arte</b>	<b>Tipo de fuente:</b> Estadísticas <b>Fuente:</b> Dane	<b>Hacer cumplir la normatividad - Acuerdo y decretos reglamentarios- que sustentan el funcionamiento de Presupuesto Participativo</b>
<b>Componentes (Productos)</b>	1.1 Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural (Producto principal del proyecto)	<b>Procesos de formación atendidos</b>	<b>Tipo de fuente:</b> Documento oficial <b>Fuente:</b> Secretaria de Planeación	<b>Implementación de incentivos a la Práctica musical</b>
<b>Actividades</b>	1.1.1 - ADQUIRIR HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS Y AUDIOVISUALES(*) 1.1.2 - ADQUIRIR MOBILIARIO REQUERIDO(*) 1.1.3 - ADQUIRIR TRAJES TÍPICOS Y VESTUARIO(*) 1.1.4 - ADQUIRIR INSTRUMENTOS MUSICALES (*)	<b>Nombre: Programas De Formacion En Gestion Cultural</b>  <b>Unidad de Medida: Número</b>  <b>Meta: 1.0000</b>	<b>Tipo de fuente:</b> <b>Fuente:</b>	<b>Ubicar los equipos, instrumentos, materiales bajo la adecuada custodia y vigilancia.</b>

(\*) Actividades con ruta crítica