



## Datos básicos

### 01 - Datos básicos del proyecto

#### Nombre

Adecuación y mantenimiento de la Infraestructura de la Escuela de Formación Artística y Cultural.EFAC. Ibagué. Tolima

#### Código BPIN

2020730010084

#### Sector

Cultura

Es Proyecto Tipo: No

Fecha creación: 21/10/2020 17:17:22

Identificador: 329488

Formulador: antonio garcia ramos



## Contribución a la política pública

### 01 - Contribución al Plan Nacional de Desarrollo

#### Plan

(2018-2022) Pacto por Colombia, pacto por la equidad

#### Estrategia Transversal

3010 - X. Pacto por la protección y promoción de nuestra cultura y desarrollo de la economía naranja

#### Línea

301001 - 1. Todos somos cultura: la esencia de un país que se transforma desde los territorios

#### Programa

3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

### 02 - Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

#### Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Plan de Desarrollo "El Tolima Nos Une" 2020 - 2023 Ordenanza 006 de 10 de Junio de 2020.

#### Estrategia del Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Plan de Desarrollo "El Tolima Nos Une" 2020 - 2023 Ordenanza 006 de 10 de Junio de 2020, CAPITULO III. PILAR EQUIDAD.

#### Programa del Plan Desarrollo Departamental o Sectorial

Plan de Desarrollo "El Tolima Nos Une" 2020 - 2023 Ordenanza 006 de 10 de Junio de 2020, CAPITULO III. PILAR EQUIDAD. Artículo 15.  
Programa: En el Tolima, la Educación y la cultura nos une.

### 03 - Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

#### Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Plan de Desarrollo Municipal. IBAGUE VIBRA 2020-2023.  
DIMENSION SOCIO CULTURAL.

#### Estrategia del Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Plan de Desarrollo Municipal. IBAGUE VIBRA 2020-2023.  
DIMENSION SOCIO CULTURAL. Sector 2. Cultura que vibra con oportunidades

#### Programa del Plan desarrollo Distrital o Municipal

Programa 2: PROMOCION Y ACCESO EFECTVO A PROCESOS CULTURALES Y ARTISTICOS.  
Subprograma 2. Fomento Artístico y empoderamiento cultural.

## 04 - Instrumentos de planeación de grupos étnicos

### Tipo de entidad

### Instrumentos de planeación de grupos étnicos

## Identificación y descripción del problema

### Problema central

Bajo acceso a los procesos formativos artísticos y culturales en el Municipio de Ibagué.

### Descripción de la situación existente con respecto al problema

En la actualidad la falta de mantenimiento de la infraestructura de la EFAC, ha hecho que sufra un deterioro notable a través del tiempo, en los aspectos como problemas en el sistema de drenaje de aguas lluvias, pisos, fallas sistema eléctrico antiguo, falta de adecuación de los espacios para su correcto funcionamiento en cuanto a sonido, iluminación, mobiliario para el teatro. Es así, entonces que para brindar un mejor servicio educativo se requiere espacios adecuados y dotados para contar con calidad en el desempeño académico, y hacer más competitivos los actores del proceso.

### Magnitud actual del problema – indicadores de referencia

Se refleja en el 30% de la población atendida a los programas de Formación Artística y Cultural SIMIFARTE, que se imparten en las diferentes comunas de Ibagué y que tienen como sede de formación la EFAC. Así mismo a los 433 estudiantes matriculados en los diferentes programas técnicos laborales que se ofertan en música, danza y teatro.



## 01 - Causas que generan el problema

| Causas directas  | Causas indirectas  |
|--|--|
| 1. Espacios inadecuados para la Formación Artística y Cultural. EFAC | 1.1 Deficiencia en las acciones de mantenimiento y prevención de la infraestructura de la EFAC |

## 02 - Efectos generados por el problema

| Efectos directos                                  | Efectos indirectos                      |
|---|---|
| 1. Disminución en la calidad educativa en la EFAC | 1.1 Bajo nivel competitivo en la región |

## Identificación y análisis de participantes

### 01 - Identificación de los participantes

| Participante   | Contribución o Gestión                                  |
|--|---|
| <p><b>Actor:</b> Municipal</p> <p><b>Entidad:</b> Ibagué - Tolima</p> <p><b>Posición:</b> Cooperante</p> <p><b>Intereses o Expectativas:</b> Brindar espacios adecuados para la formación artística y cultural de la población</p>                   | Contribución presupuestal, Adecuación Infraestructura   |
| <p><b>Actor:</b> Municipal</p> <p><b>Entidad:</b> Ibagué - Tolima</p> <p><b>Posición:</b> Beneficiario</p> <p><b>Intereses o Expectativas:</b> Contar con espacios adecuados y dotados que puedan apoyar su proceso de formación técnica laboral</p> | Parte de los procesos de Formación que imparte la EFAC. |

### 02 - Análisis de los participantes

La Alcaldía se encargará de adecuación y los estudiantes tendrán un espacio adecuado para su formación

## Población afectada y objetivo

### 01 - Población afectada por el problema

#### Tipo de población

Personas

#### Número

460

#### Fuente de la información

Estadísticas EFAC y simifarte

#### Localización

| Ubicación general  | Localización específica                 |
|--|---|
| <b>Región:</b> Centro Oriente<br><b>Departamento:</b> Tolima<br><b>Municipio:</b> Ibagué<br><b>Centro poblado:</b> Urbano<br><b>Resguardo:</b> | Calle 10 No. 8-07 barrio Belén, Ibagué. |

### 02 - Población objetivo de la intervención

#### Tipo de población

Personas

#### Número

460

#### Fuente de la información

Estadísticas EFAC y simifarte

#### Localización

| Ubicación general  | Localización específica                 | Nombre del consejo comunitario |
|--|---|--------------------------------|
| <b>Región:</b> Centro Oriente<br><b>Departamento:</b> Tolima<br><b>Municipio:</b> Ibagué<br><b>Centro poblado:</b> Urbano<br><b>Resguardo:</b> | Calle 10 No. 8-07 barrio Belén, Ibagué. |                                |



### 03 - Características demográficas de la población objetivo

#### Características demográficas de la población objetivo

| Clasificación | Detalle          | Número de personas | Fuente de la información      |
|---------------|------------------|--------------------|-------------------------------|
| Etaría (Edad) | 15 a 19 años     | 83                 | Estadística EFAC y Simifarte  |
|               | 20 a 59 años     | 345                | Estadísticas EFAC y Simifarte |
|               | Mayor de 60 años | 5                  | Estadísticas EFAC y Simifarte |

## 5. Objetivos específicos

### 01 - Objetivo general e indicadores de seguimiento

#### Problema central

Bajo acceso a los procesos formativos artísticos y culturales en el Municipio de Ibagué.

#### Objetivo general – Propósito

Fortalecer los procesos de formación artística y cultural de manera continua en la EFAC.

#### Indicadores para medir el objetivo general

| Indicador objetivo       | Descripción   | Fuente de verificación    |
|--------------------------|---|---------------------------|
| Numero de Intervenciones | <p><b>Medido a través de:</b> Número</p> <p><b>Meta:</b> 1</p> <p><b>Tipo de fuente:</b> Estadísticas</p> | Programa EFAC y SIMIFARTE |

### 02 - Relaciones entre las causas y objetivos

| Causa relacionada   | Objetivos específicos  |
|---|--|
| <p><b>Causa directa 1</b></p> <p>Espacios inadecuados para la Formación Artística y Cultural. EFAC</p>                              | Mejoramiento y Adecuación de la Infraestructura de la Escuela de Formación Artística y Cultural. EFAC. |
| <p><b>Causa indirecta 1.1</b></p> <p>Deficiencia en las acciones de mantenimiento y prevención de la infraestructura de la EFAC</p> | Reducir el índice de Infraestructura que no cumple los lineamientos y estándares técnicos de calidad.  |





## Alternativas de la solución

### 01 - Alternativas de la solución

| Nombre de la alternativa   | Se evaluará con esta herramienta | Estado   |
|--|----------------------------------|----------|
| Mejorar la Infraestructura física de la Escuela de Formación Artística y Cultural. EFAC. | Si                               | Completo |

#### Evaluaciones a realizar

Rentabilidad:

Costo - Eficiencia y Costo mínimo:

Evaluación multicriterio:



### Alternativa 1. Mejorar la Infraestructura física de la Escuela de Formación Artística y Cultural. EFAC.

#### Estudio de necesidades

##### 01 - Bien o servicio

###### Bien o servicio

Infraestructura Mejorada

###### Medido a través de

Número

###### Descripción

Mejorar la Infraestructura física de la Escuela de Formación Artística y Cultural

| Año  | Oferta   | Demanda  | Déficit  |
|------|----------|----------|----------|
| 2016 | 111,00   | 111,00   | 0,00     |
| 2017 | 1.111,00 | 1.111,00 | 0,00     |
| 2018 | 111,00   | 111,00   | 0,00     |
| 2019 | 1.111,00 | 1.111,00 | 0,00     |
| 2020 | 1.111,00 | 1.111,00 | 0,00     |
| 2021 | 1.111,00 | 111,00   | 1.000,00 |

**Alternativa:** Mejorar la Infraestructura física de la Escuela de Formación Artística y Cultural. EFAC.

## Análisis técnico de la alternativa

### 01 - Análisis técnico de la alternativa

#### Análisis técnico de la alternativa

Se realizará el mejoramiento de la Infraestructura física de la EFAC, en una intervención exterior se realizará sobre el sistema de desagüe de aguas lluvias, reemplazando las piezas en mal estado, instalación de piso salones de música, se realizará mantenimiento a la portería y acceso de la edificación y se intervendrá el teatro adecuando sus características acústicas, sistema eléctrico, y adecuación de piso e iluminación.



Alternativa: Mejorar la Infraestructura física de la Escuela de Formación Artística y Cultural. EFAC.

### Localización de la alternativa

#### 01 - Localización de la alternativa

| Ubicación general   | Ubicación específica                    |
|---|---|
| <b>Región:</b> Centro Oriente<br><b>Departamento:</b> Tolima<br><b>Municipio:</b> Ibagué<br><b>Centro poblado:</b> Urbano<br><b>Resguardo:</b><br><b>Latitud:</b><br><b>Longitud:</b> | Calle 10 No. 8-07 barrio Belén, Ibagué. |

#### 02 - Factores analizados

Aspectos administrativos y políticos,  
 Cercanía a la población objetivo,  
 Disponibilidad de servicios públicos domiciliarios (Agua, energía y otros),  
 Disponibilidad y costo de mano de obra,  
 Medios y costos de transporte

Alternativa: Mejorar la Infraestructura física de la Escuela de Formación Artística y Cultural. EFAC.

## Cadena de valor de la alternativa

**Costo total de la alternativa: \$ 221.024.769,01**

### 1 - Objetivo específico 1 Costo: \$ 221.024.769

Mejoramiento y Adecuación de la Infraestructura de la Escuela de Formación Artística y Cultural. EFAC.

| Producto  | Actividad   |
|---|---|
| <b>1.1 Servicio de mantenimiento de infraestructura cultural</b><br><br><b>Medido a través de:</b> Número de infraestructuras culturales<br><br><b>Cantidad:</b> 1,0000<br><br><b>Costo:</b> \$ 221.024.769 | <b>1.1.1 PRELIMINARES</b><br><br><b>Costo:</b> \$ 5.237.469<br><br><b>Etapas:</b> Inversión<br><br><b>Ruta crítica:</b> Si          |
|   | <b>1.1.2 CUBIERTAS</b><br><br><b>Costo:</b> \$ 14.662.193<br><br><b>Etapas:</b> Inversión<br><br><b>Ruta crítica:</b> No            |
|   | <b>1.1.3 PINTURA</b><br><br><b>Costo:</b> \$ 3.995.939<br><br><b>Etapas:</b> Inversión<br><br><b>Ruta crítica:</b> No               |
|   | <b>1.1.4 PISOS</b><br><br><b>Costo:</b> \$ 41.796.942<br><br><b>Etapas:</b> Inversión<br><br><b>Ruta crítica:</b> No                |
|   | <b>1.1.5 CARPINTERÍA METÁLICA</b><br><br><b>Costo:</b> \$ 22.410.943<br><br><b>Etapas:</b> Inversión<br><br><b>Ruta crítica:</b> No |



| Producto  | Actividad   |
|---|---|
| <b>1.1</b> Servicio de mantenimiento de infraestructura cultural<br><br><b>Medido a través de:</b> Número de infraestructuras culturales<br><br><b>Cantidad:</b> 1,0000<br><br><b>Costo:</b> \$ 221.024.769 | <b>1.1.6</b> INSTALACIONES ELÉCTRICAS<br><br><b>Costo:</b> \$ 43.988.499<br><br><b>Etapas:</b> Inversión<br><br><b>Ruta crítica:</b> No                 |
|   | <b>1.1.7</b> ILUMINACIÓN ARTÍSTICA<br><br><b>Costo:</b> \$ 33.570.733<br><br><b>Etapas:</b> Inversión<br><br><b>Ruta crítica:</b> No                    |
|   | <b>1.1.8</b> ADECUACIÓN ACÚSTICA TEATRO<br><br><b>Costo:</b> \$ 7.188.293<br><br><b>Etapas:</b> Inversión<br><br><b>Ruta crítica:</b> No                |
|   | <b>1.1.9</b> MANTENIMIENTO GENERAL<br><br><b>Costo:</b> \$ 3.968.805<br><br><b>Etapas:</b> Inversión<br><br><b>Ruta crítica:</b> No                     |
|   | <b>1.1.10</b> REALIZAR INTERVENTORÍA Y ADMINISTRACIÓN<br><br><b>Costo:</b> \$ 44.204.954<br><br><b>Etapas:</b> Inversión<br><br><b>Ruta crítica:</b> No |

**Alternativa:** Mejorar la Infraestructura física de la Escuela de Formación Artística y Cultural. EFAC.**Actividad 1.1.1 PRELIMINARES**

| Periodo      | Mano de obra no calificada | Maquinaria y Equipo | Materiales            | Transporte          |
|--------------|----------------------------|---------------------|-----------------------|---------------------|
| 0            | \$2.210.764,23             | \$39.078,66         | \$2.543.266,60        | \$444.359,60        |
| <b>Total</b> | <b>\$2.210.764,23</b>      | <b>\$39.078,66</b>  | <b>\$2.543.266,60</b> | <b>\$444.359,60</b> |

| Periodo      | Total          |
|--------------|----------------|
| 0            | \$5.237.469,09 |
| <b>Total</b> |                |

**Actividad 1.1.2 CUBIERTAS**

| Periodo      | Mano de obra calificada | Maquinaria y Equipo | Materiales             |
|--------------|-------------------------|---------------------|------------------------|
| 0            | \$2.061.821,46          | \$293.243,87        | \$12.307.128,07        |
| <b>Total</b> | <b>\$2.061.821,46</b>   | <b>\$293.243,87</b> | <b>\$12.307.128,07</b> |

| Periodo      | Total           |
|--------------|-----------------|
| 0            | \$14.662.193,40 |
| <b>Total</b> |                 |

**Actividad 1.1.3 PINTURA**

| Periodo      | Mano de obra calificada | Maquinaria y Equipo | Materiales            |
|--------------|-------------------------|---------------------|-----------------------|
| 0            | \$1.949.750,35          | \$112.992,15        | \$1.933.196,61        |
| <b>Total</b> | <b>\$1.949.750,35</b>   | <b>\$112.992,15</b> | <b>\$1.933.196,61</b> |

| Periodo      | Total          |
|--------------|----------------|
| 0            | \$3.995.939,11 |
| <b>Total</b> |                |



### Actividad 1.1.4 PISOS

| Periodo      | Mano de obra calificada | Maquinaria y Equipo | Materiales             | Transporte          |
|--------------|-------------------------|---------------------|------------------------|---------------------|
| 0            | \$3.886.163,84          | \$619.858,30        | \$37.080.919,47        | \$210.000,00        |
| <b>Total</b> | <b>\$3.886.163,84</b>   | <b>\$619.858,30</b> | <b>\$37.080.919,47</b> | <b>\$210.000,00</b> |

| Periodo      | Total           |
|--------------|-----------------|
| 0            | \$41.796.941,61 |
| <b>Total</b> |                 |

### Actividad 1.1.5 CARPINTERÍA METÁLICA

| Periodo      | Mano de obra calificada | Maquinaria y Equipo | Materiales             |
|--------------|-------------------------|---------------------|------------------------|
| 0            | \$3.483.891,38          | \$692.718,82        | \$18.234.332,45        |
| <b>Total</b> | <b>\$3.483.891,38</b>   | <b>\$692.718,82</b> | <b>\$18.234.332,45</b> |

| Periodo      | Total           |
|--------------|-----------------|
| 0            | \$22.410.942,65 |
| <b>Total</b> |                 |

### Actividad 1.1.6 INSTALACIONES ELÉCTRICAS

| Periodo      | Mano de obra calificada | Maquinaria y Equipo   | Materiales             |
|--------------|-------------------------|-----------------------|------------------------|
| 0            | \$7.038.159,80          | \$1.759.539,95        | \$35.190.798,98        |
| <b>Total</b> | <b>\$7.038.159,80</b>   | <b>\$1.759.539,95</b> | <b>\$35.190.798,98</b> |

| Periodo      | Total           |
|--------------|-----------------|
| 0            | \$43.988.498,73 |
| <b>Total</b> |                 |





### Actividad 1.1.7 ILUMINACIÓN ARTÍSTICA

| Periodo      | Mano de obra calificada | Maquinaria y Equipo   | Materiales             |
|--------------|-------------------------|-----------------------|------------------------|
| 0            | \$5.371.317,28          | \$1.342.829,32        | \$26.856.586,40        |
| <b>Total</b> | <b>\$5.371.317,28</b>   | <b>\$1.342.829,32</b> | <b>\$26.856.586,40</b> |

| Periodo      | Total           |
|--------------|-----------------|
| 0            | \$33.570.733,00 |
| <b>Total</b> |                 |

### Actividad 1.1.8 ADECUACIÓN ACÚSTICA TEATRO

| Periodo      | Mano de obra calificada | Mantenimiento maquinaria y equipo | Materiales            | Transporte          |
|--------------|-------------------------|-----------------------------------|-----------------------|---------------------|
| 0            | \$143.765,00            | \$3.277,41                        | \$6.041.650,20        | \$999.600,00        |
| <b>Total</b> | <b>\$143.765,00</b>     | <b>\$3.277,41</b>                 | <b>\$6.041.650,20</b> | <b>\$999.600,00</b> |

| Periodo      | Total          |
|--------------|----------------|
| 0            | \$7.188.292,61 |
| <b>Total</b> |                |

### Actividad 1.1.9 MANTENIMIENTO GENERAL

| Periodo      | Mano de obra calificada | Maquinaria y Equipo | Materiales            |
|--------------|-------------------------|---------------------|-----------------------|
| 0            | \$555.632,70            | \$79.376,10         | \$3.333.796,20        |
| <b>Total</b> | <b>\$555.632,70</b>     | <b>\$79.376,10</b>  | <b>\$3.333.796,20</b> |

| Periodo      | Total          |
|--------------|----------------|
| 0            | \$3.968.805,00 |
| <b>Total</b> |                |



## Actividad 1.1.10 REALIZAR INTERVENTORÍA Y ADMINISTRACIÓN

| Periodo      | Gastos imprevistos    | Mano de obra calificada |
|--------------|-----------------------|-------------------------|
| 0            | \$5.304.594,46        | \$38.900.359,35         |
| <b>Total</b> | <b>\$5.304.594,46</b> | <b>\$38.900.359,35</b>  |

| Periodo      | Total           |
|--------------|-----------------|
| 0            | \$44.204.953,81 |
| <b>Total</b> |                 |

**Alternativa:** Mejorar la Infraestructura física de la Escuela de Formación Artística y Cultural. EFAC.

## Análisis de riesgos alternativa

### 01 - Análisis de riesgo

|                                | Tipo de riesgo   | Descripción del riesgo   | Probabilidad e impacto   | Efectos   | Medidas de mitigación   |
|--------------------------------|--|--|--|---|---|
| 1-Propósito (Objetivo general) | Asociados a fenómenos de origen natural: atmosféricos, hidrológicos, geológicos, otros | Demoras en la adecuación por condiciones climáticas  | <b>Probabilidad:</b><br>4. Probable<br><br><b>Impacto:</b> 4. Mayor    | Demora en la entrega de la obra a los beneficiarios | Cronograma de obra teniendo en cuenta los periodos de invierno  |
| 2-Componente (Productos)       | De mercado   | Demora en la entrega por parte de los proveedores de los materiales para la ejecución de la obra | <b>Probabilidad:</b><br>3. Moderado<br><br><b>Impacto:</b> 3. Moderado | Retraso en el cronograma y finalización de la obra  | Contar con varios proveedores de materiales y desarrollar las funciones por parte del supervisor de manera continua |
| 3-Actividad                    | De costos  | Ejecución de mayores cantidades de obra no autorizadas   | <b>Probabilidad:</b><br>3. Moderado<br><br><b>Impacto:</b> 3. Moderado | Afectación al presupuesto asignado                  | Realizar las obras contratadas  |

**Alternativa:** Mejorar la Infraestructura física de la Escuela de Formación Artística y Cultural. EFAC.

## Ingresos y beneficios alternativa

### 01 - Ingresos y beneficios

Infraestructura mejorada y en buenas condiciones para el desarrollo de las actividades académicas y culturales

**Tipo:** Beneficios

**Medido a través de:** Número

**Bien producido:** Obra Física

**Razón Precio Cuenta (RPC):** 0.80

| Periodo | Cantidad | Valor unitario | Valor total      |
|---------|----------|----------------|------------------|
| 0       | 430,00   | \$500.000,00   | \$215.000.000,00 |
| 1       | 430,00   | \$50.000,00    | \$21.500.000,00  |

### 02 - Totales

| Periodo | Total beneficios | Total            |
|---------|------------------|------------------|
| 0       | \$215.000.000,00 | \$215.000.000,00 |
| 1       | \$21.500.000,00  | \$21.500.000,00  |



### Alternativa 1

### Flujo Económico

#### 01 - Flujo Económico

| P | Beneficios e ingresos (+) | Créditos(+) | Costos de preinversión (-) | Costos de inversión (-) | Costos de operación (-) | Amortización (-) | Intereses de los créditos (-) | Valor de salvamento (+) | Flujo Neto      |
|---|---------------------------|-------------|----------------------------|-------------------------|-------------------------|------------------|-------------------------------|-------------------------|-----------------|
| 0 | \$172.000.000,0           | \$0,0       | \$0,0                      | \$188.533.052,7         | \$0,0                   | \$0,0            | \$0,0                         | \$0,0                   | \$-16.533.052,7 |
| 1 | \$17.200.000,0            | \$0,0       | \$0,0                      | \$0,0                   | \$0,0                   | \$0,0            | \$0,0                         | \$0,0                   | \$17.200.000,0  |

## Indicadores y decisión

### 01 - Evaluación económica

| Indicadores de rentabilidad  |                               |                                | Indicadores de costo-eficiencia | Indicadores de costo mínimo  |                               |
|--|-------------------------------|--------------------------------|---------------------------------|------------------------------|-------------------------------|
| Valor Presente Neto (VPN)  | Tasa Interna de Retorno (TIR) | Relación Costo Beneficio (RCB) | Costo por beneficiario          | Valor presente de los costos | Costo Anual Equivalente (CAE) |
| <b>Alternativa:</b> Mejorar la Infraestructura física de la Escuela de Formación Artística y Cultural. EFAC. |                               |                                |                                 |                              |                               |
| \$496.650,32   | 4,03 %                        | \$1,00                         | \$409.854,46                    | \$188.533.052,65             | \$252.056,21                  |

### Costo por capacidad

| Producto  | Costo unitario (valor presente) |
|---|---------------------------------|
| Servicio de mantenimiento de infraestructura cultural | \$188.533.052,65                |

### 03 - Decisión

#### Alternativa

Mejorar la Infraestructura física de la Escuela de Formación Artística y Cultural. EFAC.



## Indicadores de producto

### 01 - Objetivo 1

1. Mejoramiento y Adecuación de la Infraestructura de la Escuela de Formación Artística y Cultural. EFAC.

#### Producto

1.1. Servicio de mantenimiento de infraestructura cultural

#### Indicador

1.1.1 Infraestructura cultural intervenida

**Medido a través de:** Número de infraestructuras culturales

**Meta total:** 1,0000

**Fórmula:**

**Es acumulativo:** No

**Es Principal:** Si

#### Programación de indicadores

| Periodo | Meta por periodo | Periodo | Meta por periodo |
|---------|------------------|---------|------------------|
| 0       | 1,0000           |         |                  |



## Indicadores de gestión

### 01 - Indicador por proyecto

#### Indicador

Establecimientos educativos intervenidos con nuevos o mejores espacios escolares

**Medido a través de:** Número

**Código:** 0700G219

**Fórmula:** Sumatoria de establecimientos educativos que cuentan con mejores espacios escolares.

**Tipo de Fuente:** Documento oficial

**Fuente de Verificación:** Informe de interventoría

#### Programación de indicadores

| Periodo | Meta por periodo | Periodo       | Valor    |
|---------|------------------|---------------|----------|
| 0       | 1                | <b>Total:</b> | <b>1</b> |



## Esquema financiero

### 01 - Clasificación presupuestal

#### Programa presupuestal

3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

#### Subprograma presupuestal

1603 ARTE Y CULTURA





## 02 - Resumen fuentes de financiación

| Etapa        | Entidad         | Tipo Entidad | Tipo de Recurso | Período | Valor                   |
|--------------|-----------------|--------------|-----------------|---------|-------------------------|
| Inversión    | IBAGUÉ          | Municipios   | Propios         | 0       | \$221.024.769,01        |
|              |                 |              |                 | Total   | \$221.024.769,01        |
|              | Total Inversión |              |                 |         | \$221.024.769,01        |
| <b>Total</b> |                 |              |                 |         | <b>\$221.024.769,01</b> |



## Resumen del proyecto

## Resumen del proyecto

| Resumen narrativo              | Descripción  | Indicadores  | Fuente  | Supuestos  |
|--------------------------------|--|--|---|--|
| <b>Objetivo General</b>        | Fortalecer los procesos de formación artística y cultural de manera continua en la EFAC.   | <b>Numero de Intervenciones</b>  | <b>Tipo de fuente:</b> Estadísticas<br><b>Fuente:</b> Programa EFAC y SIMIFARTE     | <b>Revisión de proyecciones meteorológicas para el desarrollo de las actividades</b> |
| <b>Componentes (Productos)</b> | 1.1 Servicio de mantenimiento de infraestructura cultural  | <b>Infraestructura cultural intervenida</b>  | <b>Tipo de fuente:</b> Documento oficial<br><b>Fuente:</b> Informe de interventoría | <b>Contar con varios proveedores de materiales</b>                                   |
| <b>Actividades</b>             | 1.1.1 - PRELIMINARES(*)<br>1.1.2 - CUBIERTAS<br>1.1.3 - PINTURA<br>1.1.4 - PISOS<br>1.1.5 - CARPINTERÍA METÁLICA<br>1.1.6 - INSTALACIONES ELÉCTRICAS<br>1.1.7 - ILUMINACIÓN ARTÍSTICA<br>1.1.8 - ADECUACIÓN ACÚSTICA TEATRO<br>1.1.9 - MANTENIMIENTO GENERAL<br>1.1.10 - REALIZAR INTERVENTORÍA Y ADMINISTRACIÓN | <b>Nombre:</b><br><b>Establecimientos educativos intervenidos con nuevos o mejores espacios escolares</b><br><br><b>Unidad de Medida:</b><br><b>Número</b><br><br><b>Meta:</b> <b>1.0000</b> | <b>Tipo de fuente:</b><br><b>Fuente:</b>  | <b>Seguimiento y control por parte de la interventoría</b>                           |

(\*) Actividades con ruta crítica